

# CONVENTION NATIONALE DE LA FLEXOGRAPHIE

10 JUIN 2010 au Pavillon Dauphine à Paris

P R O G R A M M E

10h00 : Accueil des participants

10h30 - 12H30 : NUMÉRISATION DE LA CHAÎNE DE PRÉ-PRODUCTION

- Peut-on survivre sans l'intégration des flux ? (ESKO - UNIVERSEL COULEURS)
- Pourquoi passer à la haute définition ? (LÜSCHER)
- Faut-il changer de technologies de clichés ? (DU PONT DE NEMOURS - MAC DERMID)
- A-t-on toujours besoin d'un BAT ? (ATHENA GRAPHICS - UNIVERSEL COULEURS)
  - Virtualisation de l'épreuve, Bilan carbone ...
  - La couleur permet-elle l'industrialisation ?

12h30 - 14h30 : Déjeuner

14h30 - 16h30 : L'ENVIRONNEMENT MACHINE : « Les révolutions en marche »

- Peut-on déjà imprimer avec les encres de demain ? (FLINT – SUN CHEMICAL)
- Peut-on encore enfermer l'anilox en cellule ? (PRAXAIR – ZECHER)
- La racle est-elle vraiment une valeur ajoutée ? (INDUGRAPH –TKM FRANCE)
- Nettoyages et productivité : quels enjeux ? (COMEXI – DEFI SA - BALDWIN)

16h30 - 17h00 : NOUVELLES FORMATIONS FLEXOGRAPHIQUES :  
NOUVELLES PERSPECTIVES ? (ATF - OPCA - UNIC)

17h00 : Fin de la convention

**INSCRIPTION DEFINITIVE JUSQU'AU 7 JUIN 2010.**

Votre contact : Sylène Raymond - 01 45 44 33 99 - [atf@atf-flexo.com](mailto:atf@atf-flexo.com)



**ATF**  
**FLEXO** association  
technique  
française de  
flexographie